

JFK-spitters kunnen vooruit

Helmonder Perry Vermeulen is gefascineerd door de moord op John F. Kennedy. Hij spitte de net vrijgegeven documenten over de moord door, op zoek naar nieuwe feiten.

Perry Vermeulen
Helmond

Ik schreef twee boeken over de moord op Kennedy en daarmee werd het onderwerp vaste prik op feestjes. De meest gestelde vraag: wanneer komen al die documenten vrij? Nu is het dan eindelijk zo ver. In 1992 werd er een deadline gesteld door de Kennedy Assassination Records Collection Act, en die verliep afgelopen donderdag. Er waren mondigesmaat al miljoenen pagina's vrijgegeven door de National Archives, nu was het tijd voor de laatste batch. Trump prikkelde tweemaal de nieuwsgierigheid op Twitter en bij veel mensen over de hele wereld, ook bij deze Helmonder, was die dag de knop F5 de meest populaire op het toetsenbord.

Het was in onze tijdzone alweer vrijdag toen alles online kwam.

Nou ja, bijna alles. Om precies te zijn 2891 nieuwe documenten kunnen nu worden bekeken. Zo'n 300 kunnen er ieder moment achteraan komen, na een zorgvuldige laatste redactie waarbij namen van nog levende betrokkenen met een zwarte stift worden doorgehaald. In eerste instantie wilde men ze pas in april openbaren, maar het is er Trump alles aan gelegen snel volledige openheid en transparantie te bieden, lazzen we zaterdagavond op Twitter.

Het aantal te lezen pagina's binnen die 2891 files is enorm en er zijn al smeulige en enigszins spectaculaire vondsten. Zullen we iets vinden dat erop duidt dat schutter Lee Harvey Oswald deel uitmaakte van een complot? Iets over de clandestiene activiteiten van de CIA en het bedenkelijke werk van de FBI?

Enkele hoogtepunten. Het duurde nog geen 24 uur voor het CIA-hoofdkantoor wist van een geruchtmakend bezoek van Oswald aan de Russische ambassade in Mexico-City, eind september 1963. Na de moord, twee maanden later, zou de inlichtingendienst verklaren dat ze Oswald niet ende-



▲ Perry Vermeulen bij het graf van Lee Harvey Oswald.

De FBI, waarvan ik nog iets hoop te vinden over hun doelbewuste ondermijning van het moordonderzoek, was al met Oswald bezig in augustus 1963 – ook daarover le-

zen we meer in vrijgekomen memo's.

Verder. Twee dagen na Kennedy werd ook diens vermeende moordenaar gedood. Het FBI-kantoor in Dallas kreeg op de tussenliggende dag al een melding over die concrete dreiging, blijkt nu. Meer dan ooit denk ik: wat was die 24-jarige Oswald toch schandalig slecht beveiligd in zijn laatste uren. Jack Ruby kon hem vrij eenvoudig uit

► **De CIA verklaarde na de moord dat ze Oswald niet kende. Onterecht, blijkt nu**

de weg ruimen voor het oog van journalisten en televisiekijskend Amerika.

Breaking news. Kennedy werd doodgeschoten en nog diezelfde dag laat de Britse inlichtingendienst MI-5 aan de CIA weten dat het dagblad Cambridge News 25 minuten vóór de moord een anonieme tip kreeg over een wereld schokkende daad die op het punt stond plaats te vinden. Dat is met recht aanvullend onderzoek waard.

Er is veel meer. Opmerkelijke details over de Koude Oorlog. Conflicten tussen de CIA en de FBI. Amerikaanse plannen om Castro te vermoorden, waarbij de CIA en de mafia op grote schaal samenwerkten – dat laatste wisten we al. Een verklaring van hooggeplaatste Russen, die zeker wisten dat Lee Harvey Oswald als marionet van extreemrechts was gebruikt. Het promiscue seksleven van Kennedy.

Meer en meer wordt duidelijk welke thema's domineren in deze nieuwe stukken. Waarover ik nog hoop te lezen, struinend door de PDF-documenten? Over individuen binnen de CIA met snode bedoelingen, over kennissen van Oswald die in het geniep voor diezelfde CIA actief waren, over CIA-kantoren die onderling slecht communiceerden (had de moord voorkomen kunnen worden?), over getuigenverklaringen die pleiten voor Oswald en die zijn genegeerd door de overheidscommissie van 1964 én over de relatief onbekende Rotterdamse episode, Oswalds mysterieuze nacht in onze havenstad, juni 1962.

Aan het werk.



► John F. Kennedy en zijn vrouw Jackie arriveren in Dallas, enkele uren voor de moord. FOTO EPA